

貓頭鷹藝術科技

讓我們在寶石上作畫

珠寶產業多年沒有創新

越來越少年輕人想購買珠寶

同樣3萬多台幣



好貴、奢侈品、老氣
用我媽媽的就好



cool、驚豔、時代尖端
每2年就都不一樣

珠寶界近年來最大的問題

如何讓珠寶可以像科技產品
一樣讓人們覺得新潮？

要如何創新 吸引大家的目光



礦物

切磨



寶石

金工製作



珠寶

很少人注意的地方

藍海市場

這幾十年來
大家努力改變的地方

紅海市場

為什麼踏入寶石切磨與設計

有一天發現，原來寶石也可以是新潮、時代尖端
賣得非常的好，甚至需要抽籤才買的到

SA168

タンザナイト／さくらインカット RD 6mm

税込価格...**38,500円**／個（20名様）↓

翻譯成中文

SA168



這是坦桑石，大約6mm
價格為 **38500** 日幣
數量有限抽籤**20**位



一般6mm坦桑石 **86**台幣

原來 寶石可以切成這樣



為什麼寶石可以長成這樣？
為什麼這麼稀有？

<https://form.run/@shimizuki-seki-1623120645>

一般的寶石 - 商業切割

礦物長什麼樣子，就依照形狀切成大致的樣子，想辦法維持寶石最大的重量(主要是會修改寶石底部的刻面角度去保留底部的重量)

優點

- 以保持重量為主 -> 切割的損耗小
- 加工時間短，需要的技術相對少

缺點

- 不一定會考慮對稱，表面處理差
- 漏光、反射效果差



商業切磨

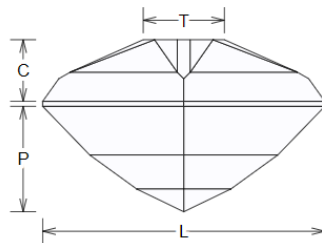
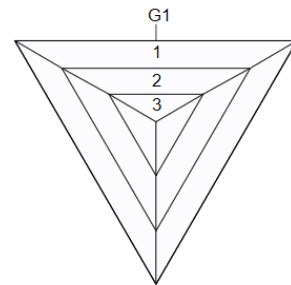
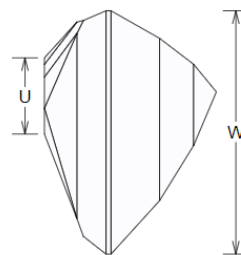
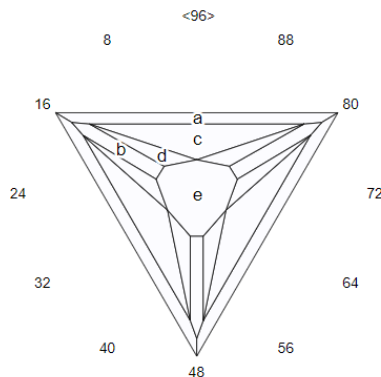


商業切磨- 漏光
(可以看到背景
的字)

秘訣在於 依照設計圖切寶石

不管原礦長什麼形狀，都按照依寶石性質做的設計圖去切寶石

特色：
加工時間長
損耗多
反光效果佳



PC 14.005 Triangle Variation

Steele, Norman W; Faceter's Gem, v3, Mar 69

Angles for R.I. = 1.540

25 facets + 3 girdles

3-fold, mirror-image symmetry; 96 index

$L/W = 1.155$ $T/W = 0.327$ $U/W = 0.310$

$P/W = 0.434$ $C/W = 0.252$

$Vol/W^3 = 0.205$

pc14005.asc

特殊的寶石切工 - 理想式切工

先依照寶石折射率對寶石進行切工設計後，再依照圖表進行切割

優點

- 不漏光
- 反射的效果好、拋光佳、對稱性高

缺點

- 會切掉大多數的重量->10克拉變2克拉
- 加工時間長
 - >根據台灣最有名的切割師父所說
切一個大概要**100**小時
 - >一般師父一到二星期才有辦法產出一個



Victor Tuzlukov
Touching to the Perfection

特殊的寶石切工 - 霜面(霧面)切工

藉由部份不拋光，讓寶石產生漂亮的圖騰或紋路

優點

- 寶石可以顯現圖案
- 反射的效果好、拋光佳

缺點

- 會切掉大多數的重量->10克拉變2克拉
- 加工時間長
- 面數極多



小整理

寶石

設計好後再切

沒有設計直接切

理想切磨

霜面切磨

優點：稀少、價值高、吸睛

缺點：

加工時間長

需要會設計

商業切磨

優點：加工時間短

缺點：

市面上一堆

礦物到寶石增值性低

不普及的原因在於

1. 沒什麼人會寶石設計

寶石設計是一個獨門秘訣，通常要先會切寶石才會接著學寶石設計
更多是自己藉由切磨經驗慢慢嘗試
世界上通常只會賣寶石設計圖
寶石設計沒有系統化的整理成一門技術，大多是經驗法則

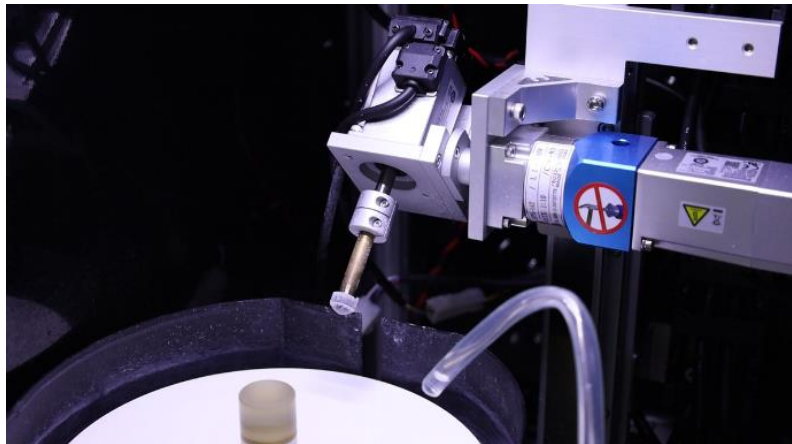
1. 特殊樣式寶石切磨皆為手工切磨

特殊樣式寶石需要花更多時間進行切磨
且必須受過訓練才知道如何看懂設計圖並切磨特殊寶石

有沒有辦法克服缺點？

加工時間長

我們的解法與創新
減少人工 - 自動寶石切割機



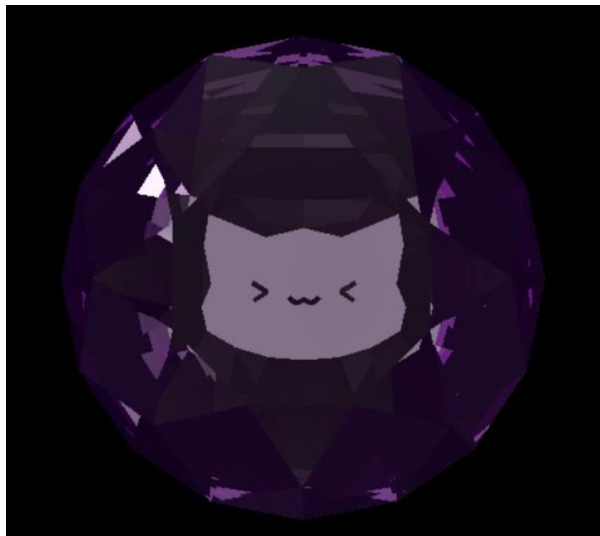
需要會寶石設計

我們的解法與創新
寶石設計課程



寶石設計課程

讓全世界的人學習如何設計自己的寶石



寶石設計圖：喵~



寶石設計圖：發

寶石設計課程亮點

1. 想入行的人 → 沒有人教如何設計、要花許多時間和精力摸索
1. 一般寶石設計師 → 必須花兩周到一個月設計寶石，並且做大量無意義與重複的動作，用我們的軟體+繪製方法幾小時搞定

秘訣：獨家設計法 + 獨家寶石設計輔助程式
(以次數收費)

自動寶石切磨機 - Hosekilu

總共151個面的寶石



有自動寶石切磨機

有更多的時間設計

不懂切磨圖也可以操作

一人顧多機台

沒有自動寶石切磨機

需要花多數時間在切磨上

要弄懂並計算寶石切磨圖表

利潤被人工成本吃掉

寶石切割機 - Hosekilu 特色

1. 可以和既有的手磨機器搭配

較傷身與需要計算的寶石塑形交給機器，剩下拋光交給人工
對外依然可以稱手工製作寶石，已有的設備和人員不須淘汰

1. 世界上第一台針對特殊寶石切磨的機器

可以切霜面寶石、只需匯入檔案就可以切磨、不須任何計算、操作簡單

1. 機台約半張桌子的大小，個人工作室不用擔心空間不夠

受眾

1. 現有寶石切割師(目前**focus**最主要的客群)

目前痛點：會切磨，但是只能手工切，通常沒有設計的技術

我們解法：利用課程設計出自己的樣式，機器搭配手工切磨

1. 珠寶設計師(目前**focus**次要客群)

目前痛點：一直專注在金工設計，難以突破

我們解法：利用課程設計出自己的樣式，用機器全自動製造，搭配既有金工技術，製作出全新的珠寶

受眾

3. 寶石交易商: (目前**focus**次要客群)

目前痛點：囤一堆礦物或是寶石，需要去庫存

我們解法：將礦物利用我們的技術變成高價值且稀缺的寶石，可以再搭配既有的寶石一起綜合銷售

4. 傳統銀樓、飾品店、各式文創店:

目前痛點：要有吸睛、博眼球的產品服務，讓更多人光顧購買

我們解法：利用特殊寶石製作的飾品；收到消費者的寶石需求，做出消費者客製化圖形的寶石

5. 創作藝術家

目前痛點：需要有更多元的藝術創作材料和題材，讓自己被看到

我們解法：藉由少見的寶石圖形藝術，讓藝術家被伯樂和消費者看到

未來展望(1)

改變台灣向半導體產業過度靠攏的問題

如同Google前董事總經理簡立峰曾在專欄提醒台灣要當心變成產業過度集中的「晶圓島」。他說：「台積電帶來台灣的價值，但也要預想有一天對台灣帶來的風險。」

換言之，台灣不能一直以晶片製造力自滿，否則單靠台積電就像強求一隻手撐住台灣全身的重量，應致力於「四肢健全」，讓國際視野中的台灣除了民主理念、晶片獨霸之外，還有更多讓世界不可或缺的价值，才能帶來更大的保障。

台灣半導體產業已居於全球前段班，處於領先的地位，半導體已經成為台灣核心產業。半導體雖然產值高，但相關就業人口估計僅約占總就業人口的7%，所以在核心產業之外，也必須兼顧其他產業以避免發展失衡，才有助於台灣經濟。

事實上，相較於半導體出口的躍升，其他產業尤其是傳統產業出口表現仍有待強化。這些產業出口金額近年來雖然多數呈現成長，但在進口國市占率卻普遍下滑；而且由於欠缺自由貿易協定（FTA）的加持，其中以關稅

中央社報導 2022.11

經濟日報 2022.07

未來展望(2)

改變人們對於珠寶和寶石的想像

讓珠寶和文創產業重新變熱門

讓百年後的人們說 "COVID-19疫情過後，因為新技術，特殊寶石時代降臨"



← Tiffany對年輕人表示：
你的Tiffany和你媽媽的不一樣

我們不會也不需要說：
你的手機和你媽媽當年拿的不一樣

未來一年計畫

累積客戶:

If we can design and create some good gemstone?

SA168
タンザナイト／さくらインカット RD 6 mm
税込価格: 38,500円／個 (20名様) |

Translate

This is tanzanite round 6mm
price is 38500 japan yen
(about 260USD)
Web lottery sale for 20 peoples.

normal 6mm tanzanite is 2.7 USD

<https://form.run/@shimizukiseki-1623120645>
<https://shopee.tw/product/794638065/20171235570>

successfully to let 2.7 USD to 260 USD.

辦說明會



Fukuro Art & Technology 貓頭鷹藝術科技

最常發言的成員 · 11月8日下午8:20 · 🌐

This is our new design:
Dinosaur - Stegosaurus!

Recently, we launch a free online seminar to tell everyone the tools we use to design the frosted gemstone quickly and arbitrary. Our goal is let everyone who like frosted gemstone design can design your own gemstone with patterns you want. If you are interested in this free online seminar, we will put the register link with information at the comment below.

Render



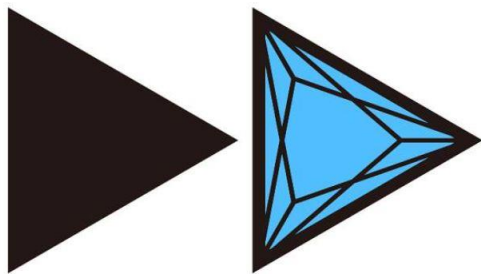
向大眾展現寶石設計實力

未來三年計畫

- 1.自動寶石切磨機改良-提升產能
- 2.提供切磨代工服務
- 3.販售切磨設計圖
- 4.對消費者販售寶石與珠寶



寶石的專家 - 貓頭鷹藝術科技



{ Fukuro }
Art & Technology

讓我們在寶石上作畫

Facebook : <https://www.facebook.com/fukuro.art.tech/>

官方網站(英文) : www.fukuro-art-tech.com